

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 86 Тракторозаводского района Волгограда»



Утверждено
на педагогическом совете
протокол № 1 от 29.08.2019г.
директор школы
Е.П.Дьячкова

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умелые ручки»

для учащихся 1-х классов
срок реализации 1 год

Программу подготовил(а)
Горбулева Галина Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Обсуждена на заседании
научно-методического Совета школы
«28» августа 2019 г., протокол № 1

ВОЛГОГРАД
2019

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися I класса во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Для реализации задач данной программы учащимся предлагаются следующие пособия:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. В. С. Горичева, М. И. Агибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, и пластилина» Ярославль, «Академия и Ко» 1998г.
4. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок». «Ярославль, "Академия и Ко» 2000 г.
5. Н.А.Горяева, О.В.Островская «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» М. «Просвещение» ,2000г.
6. Изольда Кискальт «Соленое тесто» М., «АСТ-Пресс»
7. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Поделки из соленого теста» М., «АСТ-Пресс»
8. Катерина Дмитриева «Подарки: Техники. Приемы. Изделия». - М.: АСТ-ПРЕСС, 1999 год
9. Сайт Страна Мастеров
<http://stranamasterov.ru>

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Целью в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов: 33

Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа.

Тематическое планирование 1 класс 33 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Рабочее место (1час)	
1	Рабочее место и инструменты.	Соль, мука, масло, вода, емкость
	II. Сувениры и поделки из соленого теста (4 часа)	
1	Корзинка из соленого теста. Виды корзинок..	Соленое тесто, стека, доска
2	Раскрашивание корзинки.	Изделие, акварельные краски
3	Овощи. Форма овощей.	Соленое тесто
4	Раскрашивание овощей.	Изделие, краски
	III. Порадуем себя и мам (8 часов)	
1	Бусы. История среднеазиатских бус. Форма бусин.	Соленое тесто
2	Бусы. Оформление работы	Соленое тесто, нить
3	Браслеты. История браслета.	Соленое тесто, нить
4	Браслеты. Оформление работы.	Изделие, краски
5	Колье «Сердечко». Ожерелье, колье история.	Соленое тесто, нить
6	Колье «Сердечко». Оформление работы.	Изделие, бисер
7	Тарелочка из теста.	Соленое тесто
8	Слепим розу из теста.	Соленое тесто

IV. Поиграем в зоопарк (10 часов)		
1	Побываем в зоопарке. Кто там живет?	Картинки с животными
2	Ежик. Оформление поделки.	Соленое тесто
3	Крокодил.	Соленое тесто, бусины
4	Крокодилы бывают разными (раскрашивание)	Изделие, краски
5	Кит.	Соленое тесто
6	Божья коровка.	Соленое тесто, бисер
7	Мышка. Оформление поделки	Соленое тесто, краски
8	Черепашка. Магнит на холодильник	Соленое тесто, магнит
9	Заведи себе слона	Соленое тесто
10	Мартовские коты.	Соленое тесто, леска
V. Веселая рыбалка (4 часа)		
1	Кто или что в пруду живет? Что можно выловить из пруда?	Картинки
2	Рыбки. Форма рыбки.	Соленое тесто
3	Улитки. Какие бывают улитки?	Соленое тесто
4	Ракушки и звездочки	Соленое тесто

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые ручки»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Список пособий:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки - Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества - Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. В. С. Горичева, М. И. Агибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина», Ярославль, «Академия и Ко» 1998г.
4. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», «Ярославль, "Академия и Ко» 2000 г.
5. Н.А.Горяева, О.В.Островская «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» М. «Просвещение» ,2000г.
6. Изольда Кискальт «Соленое тесто» М., «АСТ-Пресс»
7. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Поделки из соленого теста» М., «АСТ-Пресс»
8. Катерина Дмитриева «Подарки: Техники. Приемы. Изделия», - М.: АСТ-ПРЕСС, 1999 год
9. Сайт Страна Мастеров
<http://stranamasterov.ru>